

A logomarca é a forma como o nome da instituição ou produto é representado graficamente, pela escolha de uma fonte de texto ou desenho original.

O desenho é o símbolo, e o nome é a tipologia. Algumas marcas não possuem um desenho (símbolo), mas apenas a tipologia. Outras, entretanto, o símbolo é tão forte que não necessita do texto para ser identificado.

A logomarca do Funbio é composta por tipologia (fonte) e símbolo (desenho).

Muitas vezes somos perguntados: o que significa a logomarca do Funbio? Algo que nos remete à bandeira brasileira (fundo brasileiro), em cor verde (florestas) e um desenho que parte de uma espiral e depois toma formas retas (talvez algo que sai do natural e depois da intervenção humana se concretiza)... Seria isso?

Na verdade, uma logomarca nem sempre pode ser explicada de maneira precisa. Para ser eficiente, tem que ser simples, objetiva, forte, expressiva, moderna, harmônica e original. Precisa ser lembrada.

Veja, a seguir, como **usar** ou **não usar** a nossa logo.

Logomarca - assinatura vertical e horizontal

Assinatura vertical



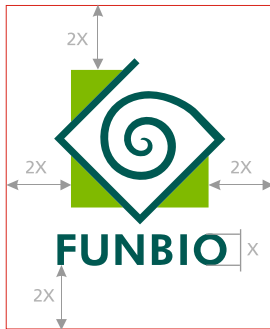
Assinatura horizontal



Assinatura vertical - Esta versão deve ser a mais utilizada, observando que quando houver aplicação do endereço, este deve sempre vir acompanhado da assinatura "Fundo Brasileiro para Biodiversidade".

Assinatura horizontal - Esta versão deve ser aplicada quando houver a necessidade de assumir a assinatura completa.

Área de proteção



25 mm



9 mm

Nos exemplos, o contorno vermelho delimita o afastamento mínimo das assinaturas em relação a outras informações (textos, fotos, desenhos etc.) que possam intervir na sua percepção.

Com o objetivo de não prejudicar a leitura, evite ultrapassar as medidas mínimas para a redução, conforme exemplo acima.



FUNBIO



Verde claro
Pantone 382U (papel fosco)
Pantone 376C (papel brilho)
Policromia = 50% C / 100% Y



Verde escuro
Pantone 3292U (papel fosco)
Pantone 330C (papel brilho)
Policromia = 100% C / 55% Y / 60% K

Quando houver aplicação da marca em cor, deve-se seguir estas indicações acima.

Cores auxiliares



Logomarca – versões em monocromia

Meio tom



■ ■ Reticula de 35% do tom escuro

A versão meio tom deve ser utilizada para simular a variação da cor da logomarca, através do tons claros e escuros. Deve-se usar preferencialmente com o verde escuro institucional (pantone 330C ou preto.)

Em positivo



■ ■ Reticula de 35% do tom escuro

Esta versão deve ser utilizada sempre que não for possível aplicar reticula.

Para fundos claros, aplica-se em positivo, ou seja, com o traço preto ou verde escuro institucional.

Em negativo



Para fundos escuros, aplica-se em negativo, ou seja, em traço branco.

Quando não for possível aplicar a logomarca com suas duas cores originais, deve-se seguir estas recomendações:

Logomarca - uso INCORRETO da logomarca



Aplicar sempre com todos os elementos.

FUNBIO



Não alterar as proporções entre os elementos, ou ainda, seu posicionamento.



Evite distorções. A proporção deve ser mantida quando ampliada ou reduzida.



Não alterar as cores entre os elementos, mesmo que haja um fundo escuro. Nestes casos, aplique a versão monocromática.